

**FORMATION D'INSTRUCTEURS DE CIRQUE - VOLET : ENCADREMENT DES ÉLÈVES
DANS UNE DÉMARCHE DE CRÉATION ET DE RÉALISATION D'UNE PRESTATION**

Cette activité de formation vise à former des artistes et instructeurs de cirque oeuvrant ou désirant oeuvrer dans un contexte récréatif, d'éducation sociale permettant d'initier des jeunes dans les arts du cirque. Les participants acquerront des outils de direction artistique et de production de spectacle amateur.
[Priorité accordée aux artistes de cirque vivant en région]

FORMATEUR : YVES DAGENAI – NICOLAS CANTIN

DATES : 9-10 ET 11 AOÛT – 13-14 ET 15 AOÛT 2007

HORAIRE : 9h00 à 17h30

LIEU : ÉCOLE NATIONALE DE CIRQUE
8181, 2^E AVENUE

MÉTRO JARRY + AUTOBUS 193 EST

COÛT : 90,00 \$ (VALEUR RÉELLE : 325 \$)

LES FRAIS DE DÉPLACEMENT ET DE SÉJOUR SERONT REMBOURSÉS AUX ARTISTES VIVANT EN RÉGION.

PRÉPARATION DU CORPS ET ARTS DU CIRQUE

Cet atelier se veut une introduction aux principes physiologiques, biomécaniques et thérapeutiques reliés à l'entraînement ainsi qu'à la **création de numéros** dans les arts du cirque. Les thèmes abordés traiteront de l'amélioration de la santé globale des artistes de cirque. **Avec rencontres individuelles.**

FORMATEURS : PATRICE AUBERTIN – JOANNA ABBATT

DATES : 10 AU 14 SEPTEMBRE 2007

HORAIRE : 9h00 à 12h00 – 13h00 à 16h00

LIEU : STUDIO BIZZ
551, AVENUE DU MONT-ROYAL EST – 3^E ÉTAGE

MÉTRO MONT-ROYAL

DATES : 1^{ER}-3-5-22-24 ET 26 OCTOBRE 2007
5-7-9-26-28-29 ET 30 NOVEMBRE 2007

HORAIRE : RENCONTRES INDIVIDUELLES / SUR RENDEZ-VOUS SEULEMENT

LIEUX : DANS VOS LIEUX D'ENTRAÎNEMENT

COÛT : 100,00 \$ (VALEUR RÉELLE : 1200 \$)

TECHNIQUES ET ROUTINES D'ENTRAÎNEMENT

Cette activité de formation vise l'exploration de différentes méthodes et principes d'entraînement afin d'aider les artistes de cirque à faire des choix adaptés à leurs besoins personnels en préparation physique.

- Explorer le matériel de cirque comme outil d'entraînement.
- Apprendre à identifier ses besoins personnels en terme d'entraînement.
- Apprendre à respecter son rythme à travers des entraînements dirigés.

FORMATEUR : MARIE-FRANCE QUIMPER

DATES : 18-20-25-27 SEPTEMBRE 2007 + 2-4-9 ET 12 OCTOBRE 2007

HORAIRE : 13h00 à 16h00

LIEU : ÉCOLE DE CIRQUE DE VERDUN / STUDIO A
5190, BOUL. LASALLE - VERDUN

**MÉTRO DE L'ÉGLISE
+ MARCHE DE 15 MINUTES**

COÛT : 50,00 \$ (VALEUR RÉELLE : 300 \$)

LE CLOWN À TRAVERS LE MASQUE

«CLOWN THROUGH MASK»

Inspiré du travail de Richard Pochinko, cet atelier fait la synthèse entre les traditions amérindiennes américaines et les traditions européennes du clown afin de guider les artistes de cirque dans la découverte de leur propre clown. Deux masques seront conçus, fabriqués et portés. Les caractéristiques et les qualités qui émergeront de cette exploration permettront de donner forme et de faire évoluer «votre» clown.

FORMATEUR : SUE MORRISSON

DATES : 15 AU 19 OCTOBRE + 22 AU 26 OCTOBRE 2007

HORAIRE : 13h00 à 16h30

LIEU : STUDIO BIZZ

551, AVENUE DU MONT-ROYAL EST – 3^E ÉTAGE

MÉTRO MONT-ROYAL

COÛT : 100,00 \$ (VALEUR RÉELLE : 750\$)

ESPACE MUSIQUE

Présente dans tous les spectacles et numéros, la musique constitue une trame de fond qui module et rythme les scènes et en appuie la couleur émotive. À partir de découpages de numéros de cirque, les participants apprendront à faire l'analyse de ces structures d'un point de vue musical et à intégrer judicieusement aussi bien une musique originale qu'un collage de musiques existantes.

FORMATEUR : CHARMAINE LEBLANC

DATES : 12 AU 16 NOVEMBRE 2007 + 19 AU 23 NOVEMBRE 2007

HORAIRE : 14h00 à 17h30

LIEU : STUDIO BIZZ

551, AVENUE DU MONT-ROYAL EST – 3^E ÉTAGE

MÉTRO MONT-ROYAL

COÛT : 70,00 \$ (VALEUR REELLE : 550\$)

DANSE PERCUSSIVE

Cette activité est basée sur l'exploration des innombrables sons que peut produire le corps humain. Les artistes de cirque apprendront à construire des partitions musicales (écrites et physiques) donnant lieu à la découverte et à la création de leurs propres sonorités corporelles, vocales rythmiques. Le corps devient alors un véritable instrument! **[Priorité accordée aux artistes de cirque vivant en région]**

LES FRAIS DE DÉPLACEMENT ET DE SÉJOUR SERONT REMBOURSÉS AUX ARTISTES VIVANT EN RÉGION.

FORMATEUR : SANDY SILVA

DATES : 10 DÉCEMBRE AU 14 DÉCEMBRE 2006

HORAIRE : 9h00 à 13h00

LIEU : ÉCOLE DE CIRQUE DE QUÉBEC

750, 2^E AVENUE - LIMOILOU

COÛT : 40,00 \$ (VALEUR RÉELLE : 275 \$)

AU PLAISIR DE VOUS RETROUVER POUR UN NOUVEAU TOUR DE PISTE!

I N F O R M A T I O N

Madelaine Marin

T : (514) 844-1991

C : formation@enpiste.qc.ca

I N S C R I P T I O N

E N P I S T E

T : (514) 529-1183

C : admin@enpiste.qc.ca