

## PRÉPARATION PHYSIQUE

La méthode d'entraînement physique portera sur le contrôle de la respiration et de l'abdomen, sur la force musculaire, la flexibilité, l'éducation et l'équilibre posturaux. Ces exercices permettront une bonne prise de conscience de la fonction musculaire et de son contrôle.

**FORMATEUR :** KAREN TEOLIS

**DATES :** 10-11-13 ET 14 JANVIER 2005 + 17-18-20 ET 21 JANVIER 2005

**HORAIRE :** 13h30 à 16h00

**LIEU :** STUDIO BIZZ

551, AVENUE MONT-ROYAL EST – 3<sup>E</sup> ÉTAGE **MÉTRO MONT-ROYAL**

**COÛT :** 40,00 \$

## DEMANDE DE SUBVENTION AU CALQ SOURCES DE FINANCEMENT DE PROJETS ARTISTIQUES

L'atelier débutera par une journée d'information ouverte à tous. Elle portera sur TOUT CE QUE VOUS VOULEZ SAVOIR SUR LES SUBVENTIONS offertes par le Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ).

La deuxième partie de cet atelier s'adresse uniquement aux artistes de cirque ayant déjà un projet en main et désirant déposer une demande de subvention auprès du CALQ, au printemps 2005.

**FORMATEUR :** SYLVIE ROCHETTE

**PARTIE I :** EN PRÉSENCE D'UN REPRÉSENTANT DU CALQ

**DATE :** 12 JANVIER 2005 – JOURNÉE D'INFORMATION

**HORAIRE :** 9h30 à 17h30

**LIEU :** CENTRE SAINT-PIERRE

1212, RUE PANET – MONTRÉAL **MÉTRO BEAUDRY**

**COÛT :** 10,00 \$

**PARTIE II :** PLACES LIMITÉES À 7 PARTICIPANTS

**DATES :** 19 ET 26 JANVIER 2005

**HORAIRE :** 9h30 à 17h30 – rencontres individuelles seulement

**LIEU :** CENTRE SAINT-PIERRE

1212, RUE PANET – MONTRÉAL **MÉTRO BEAUDRY**

**COÛT :** 50,00 \$

## ÉCRITURE CLOWNESQUE : COMPOSITION D'UN NUMÉRO

Avant, pendant et après les improvisations guidées, des instructions précises seront données aux participants sur l'écriture clownesque et sur la composition d'un numéro original. On y abordera l'âme du clown, et sa solitude dans son monde enfantin. – *Vous devrez être costumé en gens de métier traditionnel* [policier, pompier, infirmière, etc.]

**FORMATEUR :** RENÉ BAZINET

**DATES :** 31 JANVIER – 1<sup>ER</sup>-2-3 ET 4 FÉVRIER 2005 + 21-22-23-24 ET 25 FÉVRIER 2005

**HORAIRE :** 13h30 à 17h00

**LIEU :** STUDIO BIZZ

551, AVENUE MONT-ROYAL EST – 7<sup>E</sup> ÉTAGE – MONTRÉAL **MÉTRO MONT-ROYAL**

**COÛT :** 70,00 \$

## RECHERCHE DE PERSONNAGE CLOWNESQUE

On ne crée pas son clown... on le laisse naître. Ensuite, on l'accueille avec affection, et on le partage devant les autres. Un travail de simplicité, de sincérité et de vulnérabilité. Cet atelier a pour but de découvrir «son» clown et de développer un dialogue avec le public. Une formation qui vous fera travailler sur la joie intérieure, l'ouverture, la légèreté, le rythme et le sens du *timing*.

**FORMATEUR :** FRANCINE CÔTÉ

**DATES :** 7-8 ET 9 FÉVRIER 2005 + 14-15 ET 16 FÉVRIER 2005

**HORAIRE :** 13h00 à 17h00

**LIEU :** THÉÂTRE SANS FIL

411, RUE LÉTOURNEUX – 3<sup>E</sup> ÉTAGE – MONTRÉAL **MÉTRO PAPINEAU + AUTOBUS 34 EST**

**COÛT :** 50,00 \$

## RECHERCHE DE PERSONNAGES POUR ACROBATES ET JONGLEURS

Un atelier portant sur les techniques de jeu physique : élan, pointe fixe, ouverture du corps, focus, point d'appui et suspension. Aussi sur : Comment donner le jeu à un partenaire? Au public? Pourquoi le jeu tombe-t-il? et Comment le reprend-on? Personnages, dynamiques corporelles des éléments, tout convergera vers un jeu plein.

**FORMATEUR :** FRANCINE CÔTÉ

**DATES :** 14-15-16-21 ET 22 MARS 2005

**HORAIRE :** 13h00 à 17h00

**LIEU :** THÉÂTRE SANS FIL

411, RUE LÉTOURNEUX – 3<sup>E</sup> ÉTAGE – MONTRÉAL **MÉTRO PAPINEAU + AUTOBUS 34 EST**

**COÛT :** 40,00 \$

## GRÉAGE ET SÉCURITÉ

Cette formation propose une approche synthétique et cohérente qui tente de tirer le meilleur des deux mondes : l'art et l'innovation d'un côté, la sécurité des personnes de l'autre, afin d'en dégager des règles de l'art pratiques, rigoureuses et réalistes. La finalité n'est donc pas de vous contraindre mais, bien au contraire, de vous encourager à analyser vos méthodes de travail afin d'améliorer le niveau de prévention tout en garantissant la spécificité et la créativité de vos activités.

### PHASE 1 : Théorie sur la santé et sécurité de la personne

**DATES :** 10-11 FÉVRIER 2005 + 17-18 FÉVRIER 2005

**HORAIRE :** 9h00 à 12h00

**LIEUX :** BARRY CORDAGE – 6110, RUE GRANDES-PRAIRIES – VILLE ST-LÉONARD

CENTRE SAINT-PIERRE – 1212, RUE PANET – MONTRÉAL

**COÛT :** 90,00 \$

### PHASE 2 : Connaissance des lieux de travail

**DATES :** 28 FÉVRIER – 1<sup>ER</sup>-2-3 ET 7 MARS 2005

**HORAIRE :** 9h00 à 12h00

**LIEU :** CENTRE SAINT-PIERRE – 1212, RUE PANET – MONTRÉAL

**COÛT :** 110,00 \$

### PHASE 3 : Pratique

**DATES :** 8-9- 17 ET 18 MARS 2005 – 9h00 à 12h00

**DATES :** 23 MARS 2005 - 9h00 à 15h00

**DATES :** 24 MARS 2005 - 9h00 à 13h00

**LIEUX :** BARRY CORDAGE – 6110, RUE GRANDES-PRAIRIES – VILLE ST-LÉONARD

CENTRE SAINT-PIERRE – 1212, RUE PANET - MONTRÉAL

**COÛT :** 125,00 \$

**RÉSERVEZ TÔT : LES PLACES ÉTANT LIMITÉES**