

Clotilde SCHIRA - ARTISTE DE CIRQUE

Téléphone : 514-814-7086

Courriel : clotildeschira@gmail.com

Site web : <https://clotildecloe.com>

Facebook : <https://www.facebook.com/clotilde.toutcourt/>

Instagram : <https://www.instagram.com/clotildecloe/?hl=fr>

Chaîne Youtube : <https://www.youtube.com/channel/UCNVKd8IfzTbQXPjndL1kdA>

Je suis artiste de cirque, clown et jongleuse (diabolo, cerceau, pois), magicienne et bulleuse.

Mon art fait rire d'un rire qui fait du bien, qui estompe les maux du quotidien.

J'aime colorer, tester, concevoir mais aussi étonner, émerveiller et adoucir. Mon art est vivant.

Diffusion des oeuvres :

- **Numéro solo** de bulles de savon pour l'émission de télévision Quel Talent (Noovo) (2024, 2 représentations)
- **Spectacle solo** *Barba-Bulle* (2025, 1 représentation), Bulles, clown - Créatrice et interprète
- **Numéro solo** *Bül* (2022, 1 représentation), Bulles de savon, Jeux olympiques spéciaux du Québec
- **Numéro solo** *Vitae* (2023, 1 représentation)
- **Spectacle solo** *Fabulation* (2022, environ 70 représentations), Bulles, magie et cirque - Créatrice et interprète
- **Spectacle solo** *Gomballoune* (2021, 10 représentations), Bulles, clown, magie et cirque - Créatrice et interprète
- **Spectacle solo** *Professeure Brin d'humour* (2019 + 2021, 40 représentations), Bulles, clown, magie et cirque - Créatrice et interprète
- **Spectacle solo** *Les couleurs de Charlie* (2018, 7 représentations), Magie - Créatrice et interprète
- **Spectacle solo** *ZaZa* (2014-2015, 6 représentations), Cirque, clown - Créatrice et interprète
- **Spectacle duo** *Pafolie et Zaza* (2013, tournée de 1 mois), Clown, magie, cirque - Co-créatrice et interprète
- **90 Costumes et concepts** de personnages ambulants (2013-2025) - Conceptrice, couturière

Formations :

- | | |
|-------------|---|
| 2024 | Fondation Dr Clown : formation d'entrée comme Clown thérapeutique, formation en soins palliatifs, Déficience intellectuelle, personnes vieillissantes, etc..
Clear Play, Unleshed fun , NAFHCO, Pedro Fabiao, 3h
Lucid Body , NAFHCO, Aya Tucker, 3h
Clown Character through movement , NAFHCO Sarah Liane Foster, 3h
Clown Butoh , NAFHCO, Moshe Cohen, 3h |
| 2023 | Clown, Slapstick, Mime , Coaching privé Joannie Hébert, 16h
Maquillage effets fantaisie et de scène, prothèses et headpiece, coaching privé Emilie Campbell, 8h |
| 2022 | Clown , Coaching privé, Joannie Hébert, Qc, 4h
Maquillage de scène , Coaching privé, Émilie Campbell, QC, 8h
Clown , Pedro Fabiao, Portugal, 35h
Clown , Coaching privé, Muriel de Zangroniz, En Piste, Qc, 10h
Dramaturgie en espace public , FAI-AR, France, 35h
Balle contact , Coaching privé, Lise-André Champagne, Qc, 20h
Dramaturgie , Formation privée, Ginette Racine, En Piste, Qc, 10h |
| 2021 | Conférence "Bubble Sculpting" , Meadow Perry, USA, 2h
Coaching privé de diabolo , Jean-Félix Bélanger, En Piste, Qc, 9h
Les Bourses à ma portée , Josée Fafard, En Piste, Qc, 9h
Atelier en magie intégrée aux arts du cirque , Joe Culpepper, En Piste, Qc, 8h |

Bouffon, Dolorèze Léonard, Regroupement des Arts de Rue, Qc, 20h
Balle contact, Coaching privé, David Menès Rodrigues, En piste (SAGE), Qc, 1h

2019 - 2020 **(Dés)articuler sa démarche artistique**, Andréane Leclerc & Myriam-S P-Lambert, En Piste, QC, 8h
Coaching privé dramaturgie et jeu scénique, Muriel de Zangroniz, En Piste, Qc, 20h
An Introduction to Eccentric Performance, Avner Eisenberg, USA, 12h
Re-imaginer et fabriquer des accessoires maison, Joseph Culpepper, En Piste, Qc, 2h
Clown, Baketa Moura, Mexique, 7,5h
Coaching privé de magie et mise en scène, Michel Huot, Qc, 20h
Clown 1, Michel Houde, Fondation Dr Clown, Qc, 24h
L'art des bulles de savon, Marco Zoppi, Festival de magie de Québec, Qc, 4h
Conférence "La magie pour les z'enfants", Daniel coutu, Festival de magie de Québec, Qc, 2h

2013 - 2019 **Clown 1 - 4**, École de Clown et Comédie Francine Côté, Qc, 150h
Slapstick, École de Clown et Comédie Francine Côté, Qc, 16h
Créativité, Johanne Madore, En Piste, Qc, 25h
Clown, René Bazinet, Studio 303, Qc, 25h
Maquillage artistique, Académie Pure Couleur, Imagi'Val et cours privés, Qc, 30h
Cirque social, Emmanuel Bochu, En piste, Cirque du soleil et Cirque du monde, Qc, 105h
Clown, Élise Deguire, Qc, 50h
Clown, Élise Deguire et David Menes, Qc, 20h
Clown Excentrique, Iman Lizarazu, Espagne, 8h
Clown, John Beale, On, 16h
Jonglerie créative, En Piste, Qc, 20h
Animer un atelier circassien, Emmanuel Cyr, En Piste, Qc, 30h
Interprétation théâtrale, Alain Zouvi, Qc, 12h
Mise en scène et présence scénique, Véronica Mélis, En Piste, Qc, 20h

2014 - 2019 **Gestion entrepreneuriale & planification stratégique**, École des Entrepreneurs du Québec, Qc, 20h
Attestation de spécialisation professionnelle : lancement d'entreprise, SAJE en affaires, commission scolaire Marguerite Bourgeoys, Qc, 330h

2012 et 2017 **Certificat de secouriste en milieu de travail** : Cardio-secours/DEA/SA, cours SST, Qc, 8h
2011 **Initiation au clown**, École de Clown et Comédie Francine Côté, Qc, 28h
2010 **Initiation au Clown**, Élise Deguire, Qc, 12h

Expériences professionnelles :

2024 - **Clown Thérapeutique pour la fondation Dr Clown**, visite des enfants, des aînés et des personnes en soins palliatifs
Artiste de cirque indépendante : spectacles, animations ambulante et ateliers

2020 - 2023 **Artiste de cirque indépendante** : spectacles et performances, instructrice de cirque
Création du collectif de cirque Les mARTeaux
Assistante Technique et accessoiriste, spectacle *Lazy girl*, compagnie Drôladon

2012 - 2022 **Co-Fondatrice et Co-Directrice de CIRKAZOU** : création des costumes et concepts d'animation, des ateliers et des spectacles, administration, planification stratégique, marketing, etc..

2011 - 2021 **Artiste de rue et artiste de cirque** : pour divers festivals, entreprises privées, événements publics (Cirque Du Soleil, TOHU, Festival international de cirque de Vaudreuil-Dorion, Festival Montréal complètement cirque, Aéroport de Montréal, Caisses Desjardins, etc.)
Performeuse : spectacles de cirque, magie et bulles pour diverses écoles, garderies, centres communautaires et entreprises privées

Instructrice de cirque : initiation générale au cirque avec Cirkazou, cours privés de cerceau pour Feu Follet Montréal, initiation à la jonglerie pour Cirquantique, cours en groupe de pois dans des écoles du Québec avec la compagnie Club FY, cours en groupes avec besoins spéciaux pour le programme TEVA (Lucie-Bruneau), école pour Sourds Gadebois, CLSM, etc.

Artiste humanitaire : Clowns sans frontières, mission dans la communauté autochtone de Kitcisakik

2014 - 2015 **Direction artistique** de l'aire familiale, du Carnaval de cirque Carmagnole : espace dédié aux enfants et aux familles, organisation des activités, programmation, gestion artistes & bénévoles, coordination, etc.

2012 - 2013 **Direction artistique et performeuse** (portion Cirque) pour un spectacle de Musique, danse et cirque avec 40 artistes dont 12 artistes de cirque. Opération Enfant-Soleil, Olympia de Montréal et Club soda de Montréal (2 représentations)

2010 - 2011 **Gestion du dossier "FEU"** auprès des instances de la ville de Montréal, pour le droit de pratiquer la jonglerie de feu au parc Lafontaine

Création du collectif de cirque Autarcirque, membre du GRIP UQAM : ateliers, créations de numéros de cirque et performances

Membre de :

Regroupement National des arts du cirque EN PISTE

Regroupement des arts de rue, RAR du Québec

(Membre du CA 2023-2024)

Collectif de cirque Les mARTeaux

Comité du défilé de Noël de Grondines

Carmagnole (membre actif décisionnaire)

Association of international bubble artists, AOIBA

Club de magie de Québec

Fédération Internationale des Sociétés Magiques

Bourses, Résidence et subventions reçues :

- Subvention **Compétence-Carrière**, Regroupement national des arts du cirque En Piste : 15h de coaching privé en maquillage de scène, Émilie Campbell (2023)
- Subvention **Soutien à l'entraînement**, Regroupement national des arts du cirque En Piste : 15h de coaching privé en clown avec Joannie Hébert (2023)
- Subvention **Compétence-Carrière**, Regroupement national des arts du cirque En Piste : 10h de coaching privé en dramaturgie avec Ginette Racine (2022)
- **Résidence de Création** à l'École Nationale de Cirque de Montréal (ENC) en partenariat avec La TOHU, (2022)
- Subvention **Soutien à l'entraînement**, Regroupement national des arts du cirque En Piste : 10h de coaching privé en clown avec Muriel de Zangroniz (2022)
- Subvention **Soutien à l'entraînement**, Regroupement national des arts du cirque En Piste : 9h de coaching privé en diabolisme avec Jean-Félix Bélanger (2021)
- Subvention **Compétence-Carrière**, Regroupement national des arts du cirque En Piste : 10h de coaching privé avec Muriel de Zangroniz, Metteur en scène (2020)
- Bourse **Créavenir**, Caisses Desjardins, 2014

Participations à des festivals artistiques et parutions :

Documentaire du regroupement des arts de rue (RAR), Canada, 2023

Festival Montréal Complètement Cirque, Canada, 2022 et 2014

Livre "The bubble construction kit", par **Thomas Altman**, États-Unis, 2022

FISM (Festival International des Sociétés Magiques), Canada 2022

Festival de magie de Québec, Canada, 2023

Festival de Circo de Mazunte, Mexique, 2020

Langues :

Langue des signes québécoise Niveau 7, Institut Raymond-Dewar, SCQS

Anglais Parlé et écrit : avancée

Allemand Parlé et écrit : débutante

Espagnol Parlé : débutante