

COORDONNÉES ACTUELLES

2114, rue Sicard, Montréal, Québec, H1V 2Y2, Canada

TEL: +1 438 880 9238

SHOVANE@GMAIL.COM, WEB: www.shovane.com

Membre: En Piste, RAR du Québec, UDA, ACTRA, AQM

SHÔVANE BRISINDI

ARTISTE MULTIDISCIPLINAIRE

FORMATION CONTINUE

- CLOWN:** Docteur Clown (2018), Louis-Philip (2018), Yves Dagenais(2009-2016), James Keylon (2012+2017), Joe de Paul, Jackie Gosselin, Rénauld Laurin (2015)
René Bazinet (2013-2013), Francine Côté (2010-2012), Massimo Agostineli (2000).
Techniques Le Coq, Gôlier, Art clownesque, Bouffon, Improvisation.
- DANSE:** BAC en Danse, Université Concordia (1996-1999)
Framce Roy (2002-2004), Pineapple Studios (2005), Keith Hennessy (2008), Glen (2019), Andrew Hardwood, Sylvain Lafortune. Tentacle Tribe Dance Company (2015). Don Rieder (2014-2016).
Ballet, Danse contemporaine, Portés, Danse-contact, Hip Hop, Break Dance, Popping.
Bollywood, Haka
- ÉCHASSES:** Carpetbag Theater (2014-2016), Grégoire Dunley (2005), Brice Duran & Karine Randé (2010).
Échasses pneumatiques, Danse-contact sur échasses
- CIRQUE:** Alexandra (2016-2019) Trampoline, En piste (formations variées et programme entrainement personnel) Raphaël Fréchette (2012-2016) Trampoline, acrobatie au sol, Delphine Cézar (2015, 2019)Corde lisse, Ann Bernard (2014)Boleadoras, Robert Bourgeois (2015) acrobatie au sol et échasse, Hugues Sarra-Bournet (2014) acrobatie échasse, Eliane Bonin (2018-) corde lisse, etc.
Trampoline, Acrobatie, Équilibres, Corde lisse, Boleadoras, Fouets Artistiques
- VOLTIGE ÉQUESTRE:** Sylvia Zerbini (2014), Éric Gauthier (2010, 2012, 2014), Franck Grelo (2011).
Chevaux en liberté, Voltige, Selle anglaise.
- VARIÉS:** Sway Pole, (2016), Chant (2012-2014, Pantea), Mise en scène (2012-2015 Veronica Mélisse), Combat & Cascade (2012, Stunt Stage), Jeu (2010-2011, Peter James), Théâtre physique (1993-2018), Marionnettiste (2012-2018)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- ÉCHASSIÈRE:** 45 Degrees: 2011: Moscow, 2017: Crystale (essai sur glace) et Skoda (Espagne), Festival Fuse (2016, Arizona), Circus Stella (2015: Montréal, 2017: New-Brunswick),
Nombreux Festivals (des Montgolfières, du Canada, Montréal en lumières),
Vélo Féria, L'Aurée des Bois, Carpetbag Theater, Roy Box / Juste pour Rire

CLOWN: FAR (2019), Habitats de Isabelle Kirouac (2019)Clown Sans Frontières, cirque social (Haïti :2017, Sénégal:2019), Cirque Social indépendant : Indonésie, Cirque Autour, Super Cirque Boisbriand, Bouraske, Clown-échassière, Cirqua Zerna (2013 à 2016)

DANSE: 45 Degrees: Stella Artois (2016), Vice et Revive Hot Club Cabaret, Casinos (Montréal, Mont-Tremblant, Hull). Pigeon International, Cirque du Soleil – Événements Spéciaux, Cirqua Zerna Danseuse burlesque et Personnage, Danseuse-Échassière, Danseuse-chanteuse et personnage principal, Danse Bussonière 2000 (Chorégraphe Montréalaise)

PERCHE OSCILLATOIRE (SWAY POLE) 45 degrees: 1 juillet 2017, 150e(Ottawa), Grand Jakarta (Indonésie, 2016), Festival franco-fête (Ottawa, 2017)

MISE EN SCÈNE: Département Théâtre de l'Université McGill, Danse Buissonière/Espace Tangente, Sarkasa de Cirqua Zerna (2015) (cirque et bollywood), A streetcar named Desire (McGill University), The Nose (McGill University)

VARIÉS: Cirkus Concepts/Look-Up/Vietera (2016), ACME Immersif, Relativity Medias (Mirror Mirror), La Ferraille (Québec) , La Dame de Coeur, 20 Jours de Labo Cirque, Festival Juste pour Rire, **Perche oscillatoire (Sway Pole), Comédienne, Cascadeuse-échassière, Chanteuse-musicienne, Marionnettiste, Danseuse équestre, acrobate aérienne (danse au mur/échasse), professeure de danse et échasses**

ETCETERA...

LANGUES PARLÉES ET ÉCRITES

Français et Anglais.

INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Flûte traversière, piccolo, jambay, joy drums, en apprentissage de la guitare merlin.

EXPÉRIENCES CONNEXES

Mise en scène, chorégraphe, régisseuse, conceptrice de costumes, création d'accessoires, claquettes.