

## **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE**

15 avril 2019, de 9h15 à 11h00  
Centre de création des 7 Doigts de la main  
2111, boulevard Saint-Laurent, Montréal

## **PROCÈS-VERBAL 2019**

### **ÉTAIENT PRÉSENTS**

#### **Conseil d'administration**

Samuel Tétreault, président,  
Marie-Claude Bouillon, vice-présidente,  
Christine Bouchard, secrétaire générale,  
Éric Langlois, trésorier,  
Vincent Messenger, secrétaire,

Emmanuel Bochud, administrateur,  
Annie-Kim Déry, administratrice,  
Danièle Fournier, administratrice,  
Karine Lavoie, administratrice,  
Stéphane Lavoie, administrateur,  
Yannick Mainville, administrateur,  
Tim Roberts, administrateur,  
Andrée-Anne Simard, administratrice.

#### **Membres individuels**

Jean-Félix Bélanger,  
Guillaume Blais,  
Agathe Bissierier,  
Brigitte Charpentier,  
Frédérique Cournoyer-Lessard,  
Guillaume Doin,  
Erin Drumheller,  
Janika Fortin,  
Émilie Fournier,  
Martin Frenette,  
Francis Gadbois,  
Jimmy Gonzalez,  
Nicolette Hazewinkel,  
Roger Hobden,  
Nathalie Houle,

Jinny Jessica Jacinto,  
Naël Jammal,  
Vincent Jutras,  
Anna Kichtchenko,  
Alice Kop,  
Yves Landry,  
Jean-Simon Lavallé,  
Bernard Lebel,  
Joanie Leroux-Côté,  
Josiane Levasseur,  
Alexie Maheu-Langevin,  
Adrien Malette-Chénier,  
Vincent Messenger,  
Antoine Protat,  
Laurence Racine,

Bianca Rossini,  
Holly Treddenick,  
Anouk Vallée,  
Anthony Venisse,

Marilou Verschelden,  
Catherine Viens,  
Alexis Vigneault.

### **Membres organismes corporatifs**

Yamoussa Bangoura, *Kalanbanté*  
Alejandro Barrios, *Cirque Hors Piste*,  
Emmanuel Bochud, *Cirque du Soleil*,  
Nicolas Boivin-Gravel, *Cirque Éloïze*,  
Marie-Claude Bouillon, *La Luna Caballera*,  
Isabelle Chassé, *Les 7 Doigts de la main*,  
Nicole Côté, *D'arts et de rêve*,  
Yves Dagenais, *Centre de recherche en art clownesque*,  
Marisol de Santis, *TOHU*,  
Anahaero Doelle, *Wonderbolt Productions*,  
Sylvain Dubois, *Les Parfaits Inconnus*,  
Raphaël Fréchette, *L'Aubergine*,  
Bernard Gilbert, *Le Diamant*,

Pavel Kolov, *Cirque du Soleil*,  
Clémence Montambault, *7 Doigts de la main*,  
Bernard Lagacé, *Diagramme*  
Karine Lavoie, *Cirque Hors Piste*,  
Stéphane Lavoie, *TOHU*,  
Yannick Mainville, *Circus Stella*,  
Gregg Parks, *Y2D Productions*,  
Alain Paré, *CINARS*,  
Samuel Roy, *Cirque du Soleil*,  
Clothilde Schira, *Cirkazoo*,  
Samuel Tétreault, *Les 7 Doigts de la main*,  
Carole Thibeault, *Machine de Cirque*,  
Émilie Vachon, *L'Aubergine*.

### **Membres organismes de formation**

Patrice Aubertin, *Centre de recherche, d'innovation et de transfert en arts du Cirque/École nationale du cirque*,  
Danièle Fournier, *Horizon-Soleil*,  
Éric Langlois, *École nationale de cirque*,  
Élise Leblanc, *Cirque Hors Piste*,

Yves Neveu, *École de cirque de Québec*,  
Tim Roberts, *École de cirque de Québec*,  
Christophe Rousseau, *École nationale de cirque*,  
Andrée-Anne Simard, *École de cirque de Verdun*.

### **Observateurs**

Amilie Allard, *Groupe Cirque du Soleil*,  
Michel Berdnikoff, *Le Monastère*,  
Nathalie Blanchet, *Cirque Éloïze*,  
Joseph Culpepper, *Cirque du Soleil/Université Concordia*,  
Sylvie Dubreuil, *Portraits et Interviews*,  
Fernando Dudka,  
Geneviève Dupéré,  
Amandine Dumoulin, *Productions Kalabanté*,  
Sylvie Gamache,

Rebecca Galloway, *Circus Talk*,  
Samuel Jabour, *Cirque Hors Piste*,  
Chalyse Leclerc, *Groupe Cirque du Soleil*,  
Virginie Maloné, *Juripop*,  
Laetitia Matrat, *TOHU*,  
Mathilde Perallat, *Université Concordia*,  
Andréanne Quintal, *Cirque Éloïze*,  
Itzel Vireuga,  
Salomé Viguié, *Conseil des arts de Montréal*.

### **Personnel**

Christine Bouchard, directrice générale,  
Sofranie Trecia, coordonnatrice au développement professionnel,  
Amélie Primeau-Bureau, chargée de l'administration et du service aux membres,  
Nathalie Delorme, chargée des communications et de la vie associative.

### **Invitée**

Julie Gaboriault, Lapierre Gaboriault CAP Inc.

## **PROCÈS VERBAL**

## **1. Vérification du quorum et ouverture de l'assemblée**

Samuel Tétreault et Christine Bouchard, appuyés par Raphaël Fréchette, constatent le quorum. Samuel Tétreault propose l'ouverture de l'assemblée à 9 h 15.

## **2. Nomination d'un président d'assemblée**

Samuel Tétreault propose Sylvie Gamache comme présidente d'assemblée. La proposition est appuyée par Éric Langlois. Sylvie Gamache est nommée présidente d'assemblée.

## **3. Nomination d'un secrétaire d'assemblée**

Samuel Tétreault propose Benoit Pelletier comme secrétaire d'assemblée. La proposition est appuyée par Andrée-Anne Simard. Benoit Pelletier est nommé secrétaire d'assemblée.

## **4. Vérification du quorum par la présidente d'assemblée**

Sylvie Gamache demande si le quorum est atteint. Christine Bouchard reconferme le quorum.

## **5. Acceptation de la présence des visiteurs**

Sur une proposition de Nicolette Hazewinkel, appuyée par Isabelle Chassé, il est unanimement résolu d'inviter les membres non votants et autres visiteurs à assister à l'assemblée générale, sans droit de vote.

## **6. Lecture et adoption de l'ordre du jour**

Sylvie Gamache demande si des membres souhaitent ajouter un point à l'ordre du jour proposé. Personne ne se manifeste. Sur une proposition de Danièle Fournier, appuyée par Emmanuel Bochud, il est unanimement résolu d'adopter l'ordre du jour.

## **7. Adoption du procès-verbal de l'assemblée générale et de l'assemblée spéciale du 24 avril 2018**

Christine Bouchard précise qu'une erreur s'est glissée dans le PV. Selon les nouveaux règlements généraux adoptés le 24 avril 2018, le nombre d'administrateurs est bien passé de 14 à 16 personnes.

Sur une proposition d'Éric Langlois, appuyée par Tim Roberts, il est unanimement résolu d'adopter le procès-verbal de l'assemblée spéciale 2018. Sur une proposition de Vincent Messenger, appuyée par Karine Lavoie, il est unanimement résolu d'adopter le procès-verbal de l'assemblée générale annuelle 2018.

## **8. Présentation du rapport d'activités de l'exercice 2018**

Le président, quelques membres du conseil d'administration ainsi que la directrice générale présentent les faits saillants à l'assemblée. Voici la synthèse des présentations effectuées à l'assemblée:

### **8.1. Rapport du président**

Samuel Tétreault rappelle qu'il siège au conseil d'administration d'En Piste depuis 18 ans. Ce fut pour lui un privilège de contribuer aux efforts du regroupement. Il est très fier de l'immense évolution de l'organisme, ainsi que celle du milieu des arts du cirque, notamment, quant à l'augmentation du nombre d'artistes. Comme président du conseil d'administration au cours des six dernières années, il a pu apprécier la valeur, l'importance pour la discipline d'un organisme comme En Piste. Cependant, le moment est venu pour lui de passer le flambeau. Il se remémore que la première assemblée générale à laquelle il a participé se tenait dans le même édifice que la présente assemblée, à l'époque le Musée Juste pour Rire, maintenant devenu le Centre de création des 7 Doigts de la main. Il a vraiment le sentiment qu'une boucle s'est bouclée.

Parmi les accomplissements de l'organisme, il souligne le grand chantier, entamé à l'arrivée de Christine Bouchard, à la direction générale, qui a débouché sur la rédaction d'un Plan directeur, après un exercice majeur de consultations qui a permis d'établir cinq grandes orientations relatives à la mission de l'organisme et au développement des disciplines du cirque. Le plan fut lancé en 2017. Il encourage tout le monde, en particulier les membres plus récents, à en prendre connaissance sur le site. Parmi les résultats obtenus par En Piste en 2018, il est particulièrement heureux de la conclusion d'une entente pour la mise en place d'une mesure de protection d'assurance à la CNESST pour les artistes de cirque lors des entraînements, dite la « mesure 16 ». Il souligne aussi l'obtention d'un financement pour la réalisation d'un état des lieux de la diffusion circassienne dans le but de construire un programme pour une meilleure diffusion des arts du cirque. 2019 représente l'an 3 du Plan directeur et Samuel met l'accent sur l'enjeu majeur de représentation et de mobilisation au cours des prochains mois pour l'avancement de tous les chantiers auprès des instances et des partenaires. Il insiste sur la nécessité d'arrimer les perceptions et les discours, de fédérer les partenaires; un message qu'il transmet aussi en anglais en direction des membres anglophones d'En Piste. Il invite en particulier les membres à inonder les Conseils des arts et les diverses instances subventionnaires de demandes de financement pour appuyer les représentations d'En Piste pour un accroissement de l'enveloppe dédiée aux arts du cirque.

En conclusion, il est heureux du dynamisme dont il a été témoin en sa dernière année de présidence; il est très confiant en l'avenir. Il remercie les membres du conseil d'administration 2018, ainsi que l'équipe d'En Piste. Il rappelle aux membres que les administrateurs abattent beaucoup de travail bénévolement, soit 6 réunions pour le CA, 6 pour le Comité exécutif et d'autres réunions pour les divers comités de travail.

## 8.2. Rapport de la direction générale

Christine Bouchard, directrice générale, est très heureuse de voir la solidité et l'élan d'En Piste, qui après 22 ans d'existence, fait preuve d'une belle maturité. Elle présente, aidée d'une projection PowerPoint, un sommaire des réalisations de 2018 :

- Un regroupement fort pour relever des défis d'ampleur
- Un effectif témoignant de l'appui de notre communauté : 423 membres en 2018. (Une légère baisse par rapport à l'année précédente qui s'explique en grande partie par la grande mobilité des artistes individuels.)
- Trois chantiers découlant du plan stratégique de développement d'En Piste :
  - Mise en œuvre du Plan directeur
  - Bonification des activités et des services
  - Transformation organisationnelle
- Quelques statistiques :
  - 1 grand rendez-vous annuel
  - 1 campagne d'adhésion
  - 2 études sur la formation et sur l'entraînement des artistes
  - 2 journées d'aide à l'écriture de demandes de financement
  - 5 nouvelles activités de réseautage
  - 6 réunions du CA et plusieurs comités de travail
  - 8 séances de consultations dans 5 régions du Québec
  - 11 comités d'adhésion
  - 16 administrateurs
  - 20 infolettres
  - 25 formations professionnelles
  - 37 accompagnements individuels
  - 39 formateurs
  - 41 partenaires offrant rabais et privilèges
  - 99 adhérents au programme d'assurances collectives
  - 622 heures de formation

- + de 800 publications sur les médias sociaux
- 1132 participants aux diverses activités et formations
- + de 2000 abonnés à l'infolettre
- + de 3200 abonnés Facebook

Des faits saillants :

- Conclusion d'une entente pour la mise en place d'une mesure de protection à la CNESST. Un énorme gain pour les artistes circassiens
- Un programme de formation continue très apprécié des participants avec un taux moyen d'appréciation de 93 %
- Une tournée dans 5 régions pour mieux orienter la formation continue et une étude attestant de la diversité et de la complexité de notre secteur
- Encore plus d'avantages offerts aux membres à travers le Canada
- Un financement pour réaliser un état des lieux sur la diffusion
- Des représentations multiples et une implication d'En Piste dans le milieu culturel
- Une équipe de travail, formée de 4 employés permanents et de 2 employés occasionnels, structurée, engagée et investie dans le développement du secteur des arts du cirque
- Une nouvelle image de marque et une vitrine numérique des arts du cirque : la refonte du site Web en cours. Son lancement est prévu au printemps en mai ou juin; souligné par les applaudissements de l'assemblée

Elle présente ensuite les dossiers qui retiendront particulièrement l'attention en 2019 :

- Stratégies, représentations et mobilisation pour l'obtention d'un plan d'action gouvernemental
- Appel à la mobilisation
- Bonification des activités et des services offerts aux membres
- Bonification des activités de réseautage (5@cirque, 5@cirque des producteurs à RIDEAU, conférences, etc.)
- Évaluation des stratégies et des processus de la campagne d'adhésion
- Sondage, consultations et conclusion de l'État des lieux sur la diffusion : septembre
- Chantier pour l'élaboration d'un nouveau plan stratégique de développement
- Réflexion sur le développement numérique pour En Piste et pour le secteur. À ce propos, elle déplore ici le refus du CALQ de financer un agent de développement numérique au service d'En Piste
- Mise en œuvre d'un plan de communications
- Réaménagement des locaux ou déménagement du regroupement

Enfin, la directrice générale rappelle qu'un rapport annuel détaillant les réalisations de 2018 a été acheminé à tous les membres et invite l'assemblée à en prendre connaissance. Elle remercie également le CA et son équipe pour les formidables réalisations.

## 9. Présentation des états financiers 2018 par Julie Gaboriault

Julie Gaboriault de la firme Lapierre Gaboriault CAP Inc. présente les états financiers 2018 vérifiés. En voici le résumé :

En tant qu'auditrice, elle émet une opinion favorable sur la santé financière de l'organisme au 31 décembre 2018 et ne dénote aucune anomalie. Les états financiers donnent une image fidèle de la situation de l'organisme. Elle détaille les différentes sections des états financiers, faisant part notamment de certains correctifs en rapport aux écritures d'états précédents pour répondre aux nouvelles règles comptables.

Sylvie Gamache rappelle que l'adoption des états financiers est une responsabilité du CA. Le trésorier Éric Langlois, confirme que le CA a procédé à l'adoption des états financiers lors de l'assemblée précédant l'AGA.

Le président remercie la vérificatrice pour sa présentation et pour ses loyaux services. Il annonce en effet que la firme Lapierre Gaboriault CAP Inc ne s'occupera plus de la vérification des états financiers d'En Piste.

## **10. Ratification des actes des administrateurs**

Sur une proposition d'Yves Neveu, appuyée par Clothilde Schira, il est unanimement résolu de ratifier les résolutions adoptées et tous les actes posés par les administrateurs de la corporation depuis la dernière assemblée générale.

## **11. Nomination d'une firme comptable pour l'exercice 2019**

Sur une proposition de Vincent Messenger, appuyée par Stéphane Lavoie, il est unanimement résolu, sous réserve d'approbation du conseil d'administration, de nommer la firme Robert Naccache et Ass. Pour l'exercice 2019. La firme vérifiera les états financiers des trois prochains exercices financiers d'En Piste. Cette firme a été choisie parmi trois soumissions reçues à la suite d'un appel d'offres. Sa proposition était la mieux étoffée; notamment, la firme connaît bien les réalités des associations culturelles à but non lucratif.

## **12. Élection des administrateurs :**

Explication du processus électoral et présentation du rapport du comité de mises en candidature pour chacun des collèges. Les administrateurs sont élus au sein de leur collège respectif, soit les membres corporatifs, les membres individuels et les membres organismes de formation. Les candidats disposent d'une minute pour se présenter et faire part de leurs motivations à siéger au CA. Les candidats absents se présentent par l'entremise d'une vidéo.

Avant les présentations et les élections, Samuel invite les membres à avoir en tête, au moment du choix de leurs administrateurs, les notions de parité des genres, de la diversité culturelle, des pratiques circassiennes et de la représentation des régions.

Il souligne la qualité des candidatures. Il invite les présidents des collèges à présenter les candidats. Il demande aussi deux volontaires du CA pour effectuer le décompte des votes. Stéphane Lavoie et Christine Bouchard se portent volontaires.

## **13. Rapport du comité de mises en candidatures**

### Collège des membres individuels

Administrateurs dont le mandat continue : Annie-Kim Déry et Claudel Doucet. Administrateurs sortants : Marie-Ève Dicaire, Karine Lavoie et Vincent Messenger.

Candidatures reçues pendant la période de mise en candidature : Erin Ball, Marie-Ève Dicaire, Jimmy Gonzales, Naël Jammal et Itzel Viruega.

### Collège des membres corporatifs

Administrateurs dont le mandat continue : Emmanuel Bochud (Cirque du Soleil, Québec), Marie-Claude Bouillon (Luna Caballera, Québec) et Stéphane Lavoie (TOHU). Administrateurs sortants : Geneviève Henri (Cique Éloïze, Québec), Yannick Mainville (Circus Stella, Nouveau-Brunswick) et Samuel Tétreault (7 Doigts de la main, Québec).

Candidatures reçues pendant la période de mise en candidature : Yamoussa Bangoura (Kalanbaté, Québec), Kévin Bissonnette (Les 7 Doigts, Québec) - Samuel explique ici qu'après réflexion les 7 Doigts décident de retirer la candidature de Kévin Bissonnette pour faire place à d'autres organismes - , Nicolas Boivin-Gravel (Cirque Éloïze, Québec), Anahareo Doelle (Wonderbolt Productions, Terre-Neuve), Karine Lavoie (Cirque Hors Piste, Québec), Yannick Mainville (Circus Stella, Nouveau-Brunswick), Mélodie Martin-Couture (Cirquantique, Québec) et Carole Thibeault (Machine de Cirque, Québec).

### Collège des membres organisme de formation

Administrateur dont le mandat continue : Danièle Fournier (École de cirque Horizon-Soleil, Québec) et Andrée-Anne Simard (École de cirque de Verdun, Québec). Administrateurs sortants : Éric Langlois (École nationale de cirque, Québec), Tim Roberts (École de cirque de Québec, Québec).

Candidatures reçues pendant la période de mise en candidature : Éric Langlois (École nationale de cirque), Tim Roberts (École de cirque de Québec).

Les administrateurs du collège organisme de formation sont élus par acclamation.

Des élections ont lieu pour les collèges corporatifs et individuels.

À la suite des élections : Anahareo Doelle, Karine Lavoie, Nicolas Boivin-Gravel sont élus par leur collège corporatif. Emmanuel Bochud remercie tous les candidats de s'être présentés aux élections. Marie-Ève Dicaire, Jimmy Gonzalez, Itzel Viruega sont élus par leur collège individuel. Annie-Kim Déry remercie tous les candidats de s'être présentés aux élections.

Les élections 2018 ont accueilli 4 nouveaux administrateurs : Nicolas Boivin-Gravel, Anahareo Doelle, Jimmy Gonzalez et Itzel Viruega. Ont été réélus Marie-Ève Dicaire, Éric Langlois, Karine Lavoie et Tim Roberts. La directrice générale, Christine Bouchard, siège d'office au CA à titre de secrétaire.

Samuel Tétreault félicite les élus et remercie tous les candidats, notamment Yannick Mainville, pour sa contribution et son assiduité au CA, qui signifiait de longues heures de route pour participer aux réunions. Il encourage les candidats à poursuivre leur désir d'engagement; il y a plein d'autres façons de contribuer.

Voici la composition du CA 2019 :

Marie-Claude Bouillon, présidente Directrice artistique Luna Caballera	Annie-Kim Déry, administratrice Artiste de cirque	Nicolas Boivin-Gravel, administrateur Cirque Éloize
Christine Bouchard, secrétaire générale Directrice générale En Piste, Regroupement national des arts du cirque	Claudél Doucet, administratrice Artiste de cirque	Anahareo Doelle, administratrice Wonderbolt Productions
Éric Langlois, trésorier Directeur général École nationale de cirque	Danièle Fournier, administratrice Directrice générale École Horizon-Soleil de Saint- Eustache	Jimmy Gonzalez, administrateur Artiste de cirque
Emmanuel Bochud, administrateur Chef d'équipe Programmes et partenariats, Relations dans les communautés, Cirque du Soleil	Karine Lavoie, administratrice Directrice générale Cirque Hors Piste	Tim Roberts, administrateur Directeur à la formation professionnelle École de cirque de Québec
Marie-Ève Dicaire, administratrice Artiste de cirque	Stéphane Lavoie, administrateur Directeur général et de la programmation TOHU	Andrée-Anne Simard, administratrice Directrice générale École de cirque de Verdun

#### 14. Varia

Christine Bouchard tient à rendre hommage à Samuel Tétreault, à son engagement indéfectible, à son œil de lynx, à ce sens du détail qui permet d'éviter des écueils. Il manquera certainement au CA. Elle

espère qu'il demeurera un membre d'En Piste, comme conseiller un peu plus lointain, mais toujours attentif. Elle lui offre un cadeau au nom d'En Piste, sous les applaudissements nourris de l'assemblée.

Samuel remercie Christine et tous les membres. Il est heureux de passer le flambeau; il n'est pas inquiet à voir la qualité et l'enthousiasme de tous les candidats aux élections de cette année.

Christine et Samuel offrent ensuite un cadeau à Vincent Messenger pour sa contribution. Vincent confie qu'il doit quitter le CA pour des raisons familiales et non par fatigue ou désintérêt. Il lance un vibrant appel à tous les membres à continuer le travail, à faire avancer les dossiers, à déposer des demandes aux instances subventionnaires, à foncer!

## **15. Levée de l'assemblée**

À 11 h 00, l'ordre du jour étant épuisé, sur une proposition de Isabelle Chassé, appuyée par Michel Berdnikoff, il est unanimement résolu de lever la séance.

Ce procès-verbal a été adopté à l'assemblée générale annuelle tenue le \_\_\_\_\_ 2020.