

L'AGENDA DU CIRQUE

ÉCLOSION CIRCASSIENNE HIVERNALE ET PRINTANIÈRE



Dominique Bouchard | Prod.G © Frank Bégin

PRÉSENTÉ PAR

en piste

REGROUPEMENT NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE
NATIONAL CIRCUS ARTS ALLIANCE

JANVIER - JUIN 2026

En Piste, regroupement national des arts du cirque est fier de partager avec vous son répertoire hivernal et printanier du cirque à voir partout au Canada pendant la première moitié de l'année. Ce panorama exhaustif vous permettra de faire des choix éclairés, à la découverte des multiples formes des arts du cirque actuel. Intimiste ou à grand déploiement, en passant par les arts de la rue ou l'expérience du chapiteau, le cirque d'ici touche, émeut et émerveille tous les publics.

Plus de 90 spectacles sont mentionnés dans cet agenda, fruit du travail de plus de 70 compagnies réparties dans tout le Canada. Ils auront lieu entre le premier janvier et le 31 mai 2026 pour la plupart. Pendant cette période, 168 représentations auront été possibles grâce à **Destination Cirque** gérée par En Piste, dont 80 représentations grand public et les 83 pour les milieux scolaires. La mesure aura permis à 28 compagnies de sillonner les routes du Québec pour diffuser leurs productions dans 30 villes.

Quel que soit votre style ou votre format de prédilection, partez à la découverte des pépites créatives d'un cirque qui se renouvelle sans cesse !



SOMMAIRE

- 1 DE 2025 À 2026
- 2 PARTOUT AU PAYS,
ILS ET ELLES TOURNENT !!
- 3 BONJOUR LA VISITE !
- 4 ENTRE ENFANTS OU EN FAMILLE
- 5 UNIQUES ET DYNAMIQUES
- 6 ÉVÉNEMENTS SPECTACULAIRES
ET CABARETS
- 7 FESTIVALS DANS L'EST
ET DANS L'OUEST
- 8 COUP D'ŒIL SUR L'ÉTÉ
- 9 AU BOUT DE VOS DOIGTS
OU À PORTÉE DE CLICS

DE 2025 À 2026

Sur la côte Ouest, l'année circassienne s'est terminée par l'audacieux cabaret **Circurious 4** de **Circollective Society**, qui a brûlé les planches du théâtre The Cultch à Vancouver, en Colombie-Britannique. Au Québec, on a vu le **Cirque Alfonse** à Rawdon, au village Canadiana, avant qu'il fête sa **Noce** jusqu'aux derniers jours de décembre au Diamant de Québec. La compagnie **FLIP Fabrique** proposait une création hivernale dans le vieux Québec tandis que le **Théâtre À Tempo** présentait **Action!** pendant le temps des fêtes à la TOHU. Toujours à la fin de l'année, mentionnons une initiative originale : **Urgences 360** a tourné dans plusieurs régions du Québec pour informer le public des répercussions du manque d'ambulances dans des régions éloignées. Ce spectacle où s'allient la science et le cirque est coproduit par **Les 7 Doigts**. La compagnie a présenté **Pub Royal** à la Place des Arts de Montréal ainsi que l'exposition immersive **L'Homme qui plantait des arbres** dans ses studios, jusqu'au 4 janvier dans les deux cas.

Le festival de jonglerie **Turbo Fest** de **Turbo 418** marque le début de l'année de cirque au Québec. Pour la 18^e édition de cet événement, le **Turbo Bingo** prend place à l'École de Cirque de Québec avec des jeux, des formations, des échanges et des rencontres pour se terminer chez Machine de Cirque, à proximité. Cette année, le **Turbo Show** du samedi soir eut lieu au cégep de Limoilou.

DE 2025 À 2026

- SUITE

Au programme de **Contact Ontarois**, du 14 au 17 janvier à Ottawa, les compagnies **In Toto** et le **Cirque Collini** proposent leurs spectacles en vue d'une diffusion hors Québec. **Action !** du **Théâtre à Tempo**, Le camion d'intervention artistique, **In fine** de la compagnie In Toto, **Simon et le temps perdu** des Productions à l'écart et **LABO** du **Collectif 4237** font partie de la **sélection officielle en arts du cirque** de RIDEAU. Ayant lieu à Québec, cet événement renommé est fréquenté par un grand nombre de diffuseurs.

En plus de sa programmation circassienne et des activités liées à sa mission environnementale et sociale, la **TOHU** propose l'exposition **Le cirque quelle famille!** jusqu'au 26 janvier, en plus de **l'exposition permanente** à voir dans les cursives lors des spectacles. Rappelons que la TOHU est le seul lieu de cirque au Canada qui possède une salle circulaire.

Josette Lépine, Françoise Lépine | *Département des retours* | Les soeurs Ki-Kif © Jean-Pierre Eppe



PARTOUT AU PAYS, ILS ET ELLES TOURNENT !!

De retour d'Europe au début de l'année, **FLIP Fabrique** tournera **Six°** au Québec. Le spectacle sera présenté le 4 janvier à Laval, le 13 janvier à Longueuil et le 21 février à Salaberry-de-Valleyfield. Fin mars, la compagnie diffusera **Blizzard** à Saint-Hyacinthe le 22 et à L'Assomption le 27.

La compagnie **La Tourbière** ramène ses **Fils manqués ?** sur les planches, un récit tragicomique qui parle d'absence paternelle joué par René Bazinet et David-Alexandre Després, du 12 au 31 janvier, au théâtre La Licorne de Montréal. Les deux excellents clowns et comédiens dérideront ensuite leur public le 24 février à L'Assomption, le 5 mars à Laval, le 18 mars à Longueuil et le 27 mars à Shawinigan.

Fin janvier, après le succès de leur brillante première création à l'international et avant de partir pour l'Europe, le collectif montréalais **People Watching** visitera l'Alberta avec **Play Dead**, le 24 janvier à Banff, et jouera en Colombie Britannique trois jours plus tard à Kelowna. Signalons que les 6 artistes débutent en 2026 une nouvelle création qui s'intitulera **Dogma**.

Après son éclatante victoire télévisuelle à **Quel Talent !**, **Jerry Tremblay** fera rouler son vélo et son humour sur les scènes québécoises avec **Searching for Love**, le 17 janvier à Alma, les 23 et 24 janvier à Disraeli, le 28 janvier à Sainte-Marie de Beauce, les 29 et 30 janvier à Victoriaville, le 5 février à Malartic, les 6 et 7 février à Rouyn-Noranda, à Gatineau le 9 février et à Montréal dans l'arrondissement Outremont.

PARTOUT AU PAYS, ILS ET ELLES TOURNENT !!

- SUITE

La représentation prévue le 6 février à Rouyn-Noranda affiche déjà complet, de même que celle prévue le 14 février à Lavaltrie, où l'ineffable Jerry se produira avec le duo **Annetta et Gustave** de la compagnie **Battements de cirque**.

De retour d'une tournée européenne, on verra **Kintsugi** de **Machine de cirque** en février au Québec : le 1er à Baie-Comeau, le 4 à Rimouski, le 10 à Sherbrooke, le 14 à L'Assomption et, en fin de périple, du 19 au 22 février à la TOHU.

En plus de nombreuses représentations aux États-Unis en 2026, le **Cirque Kalabanté** présentera sa plus récente création, **World of Words**, du 26 au 29 mars à la TOHU. Par la suite, la troupe du spectacle **Afrique en Cirque** amènera son énergie acrobatique survoltée et sa joie de vivre en mai au Nouveau-Brunswick : le 6 à Moncton, le 7 à Saint-John et le 10 à Caraquet.

Du 23 mai au 28 juin, le **Cirque du Soleil** présentera **ECHO** dans le Vieux Port de Montréal. La plus importante compagnie de divertissement au monde propose une expérience sous chapiteau qui ravira les spectateurs de tous les âges.

BONJOUR LA VISITE !

Compagnie emblématique de cirque contemporain de Budapest, **Recirquel** visitera d'abord la Colombie-Britannique avec ***Paradisum*** et sera accueillie du 21 au 26 janvier par ***The Cultch***. Cette œuvre hautement esthétique avec des acrobates virtuoses prendra ensuite l'affiche à Québec au **Diamant** du 29 au 31 janvier. La troupe hongroise terminera sa tournée canadienne à la **TOHU** du 5 au 8 février.

L'artiste allemand Tobias Wegner revient avec son étonnant spectacle ***LEO*** qui joue avec la notion d'apesanteur, à voir le 12 mars à Rivière du Loup, le 25 mars à Saguenay, le 1er avril à Montréal et le 14 avril à Sherbrooke.

Musique de chambre et jonglerie se rencontrent pour ***Nos matins intérieurs***, une œuvre contemporaine envoûtante du **Quatuor Debussy** de Lyon et du **Collectif Petit Travers** basé à Villeurbanne, en France. Les 4 musiciens et les 10 jongleurs·euses joueront de leurs balles et de leurs cordes au Québec, le 26 avril à Longueuil, le 28 avril à Victoriaville, le 30 avril à LaSalle et le 7 mai à Sherbrooke pour ensuite aller en Ontario le 5 mai, à Burlington.

Les compagnies de cirque en provenance d'Australie assurent une présence régulière sur nos scènes depuis plusieurs années. Avril débute avec **Gravity & Other Myths** qui sera en Ontario, à North Bay le 2, à St Catharines le 4, à Kingston le 7, à Oakville le 9 et le 11 avril à Ottawa avec ***Ten Thousands Hours***. Le spectacle s'envolera ensuite vers l'Île-du-Prince-Édouard, à Charlottetown, le 14 avril, puis au Nouveau-Brunswick, à Saint-John le 15, à Fredericton le 17 et à Moncton le 18 avril. La troupe d'acrobates australienne termine sa tournée canadienne au Québec le 21 avril à Joliette, du 23 au 26 avril à la TOHU de Montréal, le 28 avril à Saint-Hyacinthe et finalement au Diamant de Québec du 30 avril au 2 mai.

BONJOUR LA VISITE !

- SUITE

Casteliers invite la magie et l'illusion de la compagnie **Monstres** du Français Étienne Saglio, les 3, 4 et 5 mai dans l'arrondissement Outremont. **Goupil et Kosmao** sera ensuite présenté du 8 au 10 mai au Diamant.



ECHO | Cirque du Soleil | © cirque du Soleil



ENTRE ENFANTS OU EN FAMILLE

Plusieurs compagnies circassiennes fréquenteront les milieux scolaires, que ce soit dans les écoles ou dans les salles de spectacles, spécialement pour les jeunes. Des représentations familiales ont également lieu partout au Canada.

En début d'année, saluons le **Gros Orteil** qui offrira dans le territoire du Nunavut 3 spectacles, 6 ateliers techniques et 6 ateliers artistiques, du 2 au 9 janvier, d'Igloolik à Iqaluit avec ***Le Bibliothécaire***. Ce même spectacle tournera au Québec entre le 13 janvier et le 31 mai à Saint-Damien-de-Buckland, à Saint-Bruno, à Longueuil, à Montréal, à Pohénégamook, à Saint-Camille et à Rivière-du-Loup. Le 20 janvier, ***Brrr !*** réchauffera le public de Beloeil et ***Les voisins*** seront à Montréal le 2 mars, à Saint-Jean-sur-Richelieu le 4 mars et le 11 avril à Rouyn-Noranda.

De leur côté, les **Productions Cirkaz** amuseront et captiveront les enfants avec des ateliers de médiation culturelle et leur ***Cirk O' Pommes***, du 14 au 21 janvier à Farnham, ainsi que leur spectacle ***Bouge ton Cirque d'Hiver***, le 31 janvier à La Prairie et le 14 février dans l'arrondissement de LaSalle. La compagnie reprendra ce spectacle le 7 février à North Bay en Ontario où elle présentera auparavant ***L'arbre à Touski***, le 3 février.

À Montréal, le **Collectif 4237** fera briller sa jonglerie lumineuse le 16 janvier à Notre Dame de Grâce avec une animation disco patin et le 31 janvier à Montréal au festival **Lumino** ; on verra par la suite leurs ***Cosmonautes en pyjama*** le 7 février à Boisbriand.

ENTRE ENFANTS OU EN FAMILLE

- SUITE

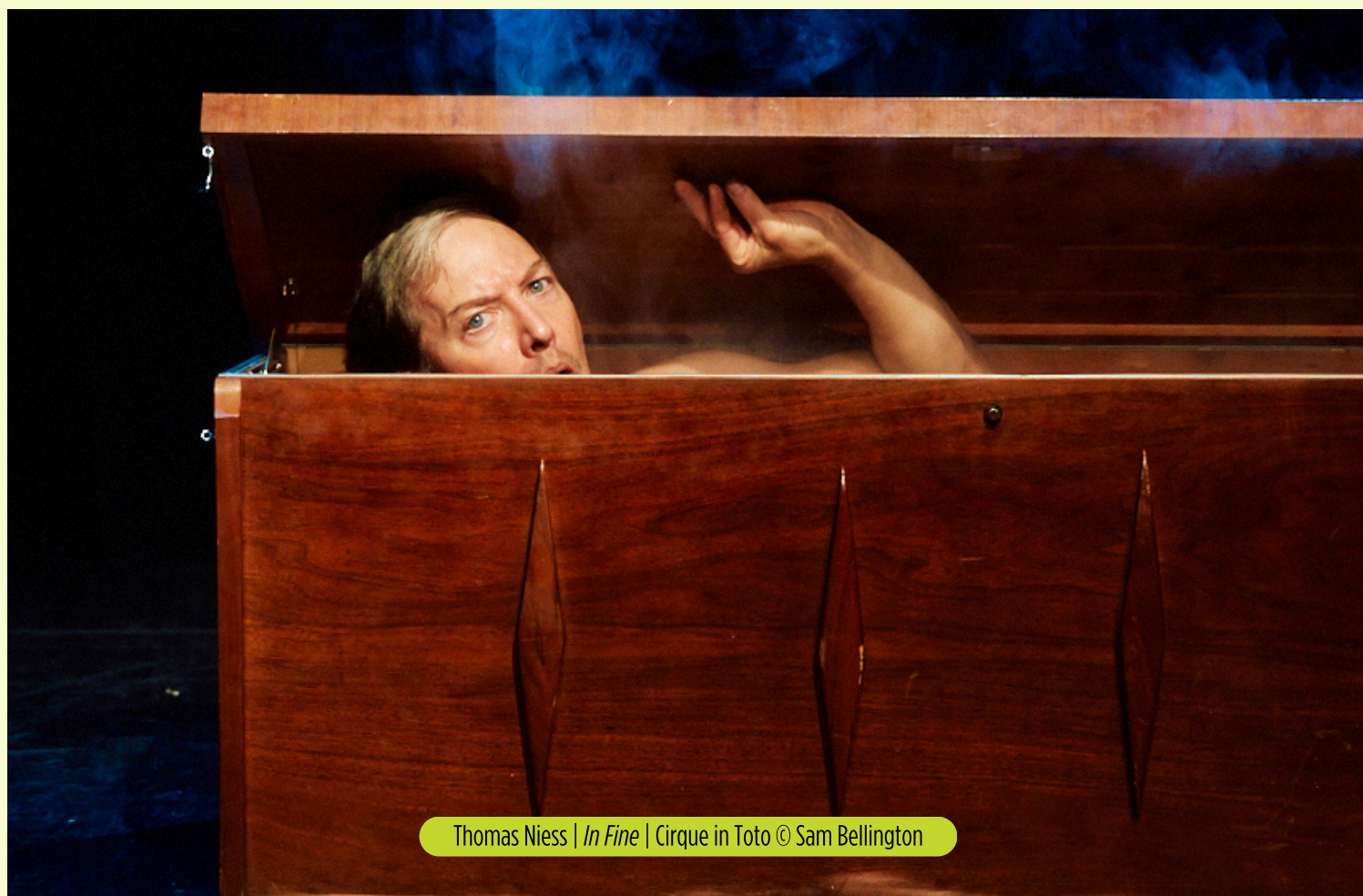
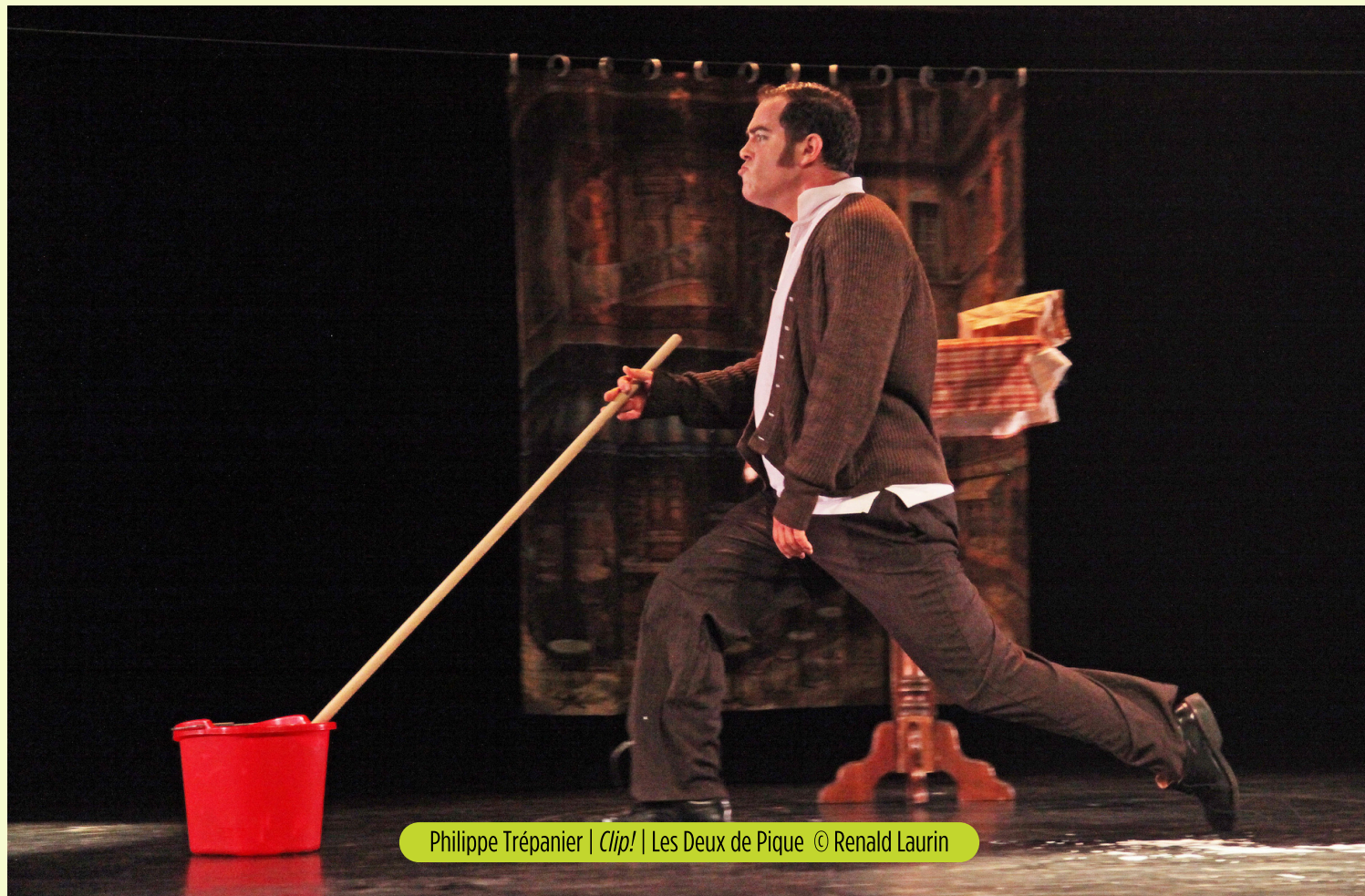
Pour le plus grand plaisir des enfants, David Fiset amènera son drôle de **Mr Gazon - À Fleur de ville** à Blainville le 18 janvier, à Beloeil le 1 mars et à Waterloo le 25 avril. On reverra ensuite David Fiset avec Becky Priebe le 4 mars dans le **Duo Hoops** à Drummondville.

Les adorables **Soeurs kif-kif** présenteront leur joyeux **Département des retours** à Saint-Raymond-de-Portneuf les 18 et 19 janvier ainsi que le 31 janvier à Saint-Jean-sur-Richelieu. Les jumelles Lépine reprendront **Côté confiture** le 15 mars à Saint-Eustache et le 7 mai à Saint-Casimir.

En mode clownesque et acrobatique **Jamie Adkins** jouera pour les familles le 15 janvier à Frédéricton au Nouveau-Brunswick, au Québec le 8 février à Gatineau et le 19 avril à Saguenay avec l'Orchestre Symphonique pour un événement extraordinaire à ne pas manquer. **Circus Incognitus** s'envolera ensuite en Colombie-Britannique pour jouer le 23 avril à Cranbrook et le 25 avril à Revelstoke.

En plus de travailler à sa nouvelle création **In Fine**, la **Compagnie In Toto** visitera son public jeunesse avec son **Cirk'Alors** à Gatineau, Lévis, Québec, Rimouski, Stoneham-et-Tewkesbury, **plusieurs dates** du 18 janvier au 11 avril.

Entre deux spectacles en France et avant plusieurs représentations scolaires, **Les Foutoukours** présenteront leur récente création **Oppidum** le 1 février à Joliette pour revenir le 2 mai à Sorel-Tracy.



ENTRE ENFANTS OU EN FAMILLE

- SUITE

Pendant le mois de février, la création jeunesse de **Myriam Sutton, Briell**, tournera dans plusieurs **Maisons de la culture de Montréal** entre le 6 février et le 8 mars ; on verra aussi le spectacle à Granby le 11 avril.

Également active dans les écoles, **L'Aubergine** ira avec ***Là-Bas*** pour toute la famille le 15 février à Saint-Eustache, le 28 mars à Beloeil, le 12 avril à Sainte-Geneviève et le 3 mai à Saint-Jérôme. Autre œuvre de théâtre clownesque de cette compagnie, ***Circus Opus*** fera une démonstration de ses puces circassiennes à Rouyn-Noranda le 11 avril et à La Sarre le 16 avril.

DynamO Théâtre présentera ***Batailles*** en mode familial le 14 mars à Saguenay, le 29 mai dans l'arrondissement Saint-Léonard de Montréal ainsi que les 20 et 21 mai à Sainte-Geneviève. Pendant la relâche, DynamO propose ***En théories (une poétique de l'espace-temps)*** du 5 au 7 mars au Diamant de Québec. Avec ses 12 artistes en scène, cette récente création de théâtre acrobatique sera par la suite présentée à Laval le 19 avril et à Sherbrooke le 9 mai.

Pour son retour, le concierge hilarant de ***Clip !*** passera sa vadrouille le 21 février à la Maison de la culture de Notre-Dame-de-Grâce à Montréal et aussi sur la scène de la TOHU du 3 au 7 mars. La compagnie **Les Deux de Pique** jouera par la suite ce spectacle le 10 mai à Gatineau et le 24 mai à Saint-Raymond.

ENTRE ENFANTS OU EN FAMILLE

- SUITE

Pendant la première moitié de 2026, **La marche du crabe** présentera plusieurs de ses créations dont **Remous Remis** le 22 février à la Maison de la culture Côte-des-neiges de Montréal, le 8 mars dans l'arrondissement de LaSalle et le 22 mars à Salaberry-de-Valleyfield alors que le clownesque **Yggdrasil** sera le 12 avril à Kirkland et 2 mai à Saint-Jérôme. Pour la joie et l'émerveillement des petits enfants et de leurs parents, **Le Mobile** accrochera ses appareils aériens et jouera sa douce musique le 21 avril à Gaspé, le 23 avril à Petite-Vallée, le 25 avril à Baie-Comeau, le 9 mai à Trois-Rivières et les 15 et 16 mai à Val d'Or.

Pendant leur importante tournée qui visitera écoles et théâtres entre le 2 mars et le 19 avril, les pirates acrobates du **Cirque Collini** navigueront dans tout le Québec. Elles et ils accosteront avec leur **Équipage recherché** à Trois-Rivières, à Rimouski, à Mont-Laurier, à Montmagny, à Lévis, à Baie-Comeau, à Sept-Îles et à Drummondville.

En Ontario, pour le public jeunesse, les **Femmes du Feu** présenteront leur création aérienne et colorée **Tweet Tweet! - March Break!** les 19 mars et 5 mai à Burlington.

ENTRE ENFANTS OU EN FAMILLE

- SUITE

En tournée dans plusieurs provinces entre le 22 mars et le 28 mai, **Les Illusionnistes** apparaîtront au Québec pour voyager ensuite en Ontario à Ottawa et à Grand-Sault, au Nouveau Brunswick à Moncton et à Dieppe. Avec leurs spectacles ***Récital de magie*** et ***Les Illusionnistes***, ils traverseront ensuite à l'Île-du-Prince-Édouard à Charlottetown et Summerside et finalement en Nouvelle Écosse à Greenwood et à Beaverbrook avant de revenir au Québec et en Ontario pendant le mois de mai.

Fin avril, la désopilante ***Mme Brûlé*** d'**Empire Pagaille** sera de passage au Nouveau-Brunswick à Edmundston le 24 avril. En mai, cette institutrice comique qui n'a pas la langue dans sa poche sera le 20 à Miramichi, le 21 à Saint-Jean et le 22 à Grand Sault.

UNIQUES ET DYNAMIQUES

Plusieurs productions circassiennes feront l'objet d'une seule représentation ou seront diffusées dans un seul lieu ; des dates pourraient s'ajouter après la publication de cet agenda. Ainsi, le 10 janvier, la compagnie ontarienne **3 Creations** de Hamilton, présente ***Circus Hero - When Shadows Strike*** à Welland, en Ontario.

En mode grandiose, l'**Opéra de Montréal** met à l'affiche ***Clown(s)*** de la compositrice et librettiste Ana Sokolović entre le 31 janvier et le 8 février. Fable musicale qui célèbre l'humanité, cette création contemporaine aux langages multiples réunit des chanteurs, un orchestre, un chœur, des marionnettistes et des interprètes de **DynamO Théâtre**.

Au Québec, le 24 janvier à Laval, **Gabzy c'est du gâteau** promet de la jonglerie, de l'humour et de la pâtisserie. Terminons janvier le 26, 27 et 28, avec ***Atlas Géocircus***, entre mers et mondes de **Prestigo Spectacles**, à Gatineau. Cirque et merveilles océaniques s'allient dans un environnement immersif.

Début février, **Clothilde Schira** amène les petits dans le monde sucré de ***Barba-bulle***, circassienne et reine des bulles de savon, du 7 au 21 février à Québec. Le 22 février, à Saint-Raymond, dans ***Shirano Ballons***, de **Cirque à volonté**, Ryunosuke Yamazumi éblouira les petits et les grands.



Élise Leblanc, Cassandre Chatonnier, Mathilde Perahia | *Les Déesses qui coulent* | Collectif Les Furtives © Geneviève Robitaille



Elise De Guire | *Kiki la femme canon aux grandes émotions* © Joan Dumouchel

UNIQUES ET DYNAMIQUES

- SUITE

Les spectacles de cirque à l'affiche dans les Maisons de la culture de Montréal proposent une variété d'approches dans plusieurs arrondissements. À Lachine le 4 mars, les jongleurs Danys et Gabzy du **Duo Dézolé** épateront les jeunes de tous les âges. Se définissant comme clowne sociale, **Élise Deguire** présente sa création clownesque sur les émotions, ***Kiki la femme canon aux grandes émotions***, le 25 janvier dans Mercier, le 15 février dans Parc-Extension, le 4 mars dans Côtes des neiges et le 7 mars à Cartierville. Le 13 mars, **Les Productions Drôle de Monde** feront ***Oupelaye !***, leur théâtre clownesque, à Notre-Dame-de-Grâce.

À Montréal, dans Hochelaga, le **Collectif 4237** et **Acting for Climate Montreal** produisent une autre édition de leur open stage de cirque, le ***Cabaret du Chat Bleu*** le 19 mars.

Du 27 au 29 mars à Tangente, le collectif **Les Furtives** offre une plongée sensible dans l'expérience intime et universelle de la maternité. Des mouvements dansés et acrobatiques associés à une scénographie sensorielle sont les métaphores d'une transformation physique, sociale et spirituelle.

Cadeau d'avril, ***Scuse*** parle d'un point de vue féministe du conditionnement de genre à travers le langage acrobatique d'un cerceau aérien. Le cirque documentaire de **Frédérique Cournoyer Lessard** lui a valu le Prix du CALQ pour la meilleure œuvre circassienne en 2025. ***Scuse*** prend l'affiche à Montréal du 13 au 17 avril à La Chapelle - Scènes Contemporaines.

UNIQUES ET DYNAMIQUES

- SUITE

De retour d'une importante tournée en France, **Agathe et Adrien** présenteront leur **N.Ormes** à Terrebonne le 19 avril. Dans cette création de main à main contemporain, les rôles acrobatiques genrés se questionnent et s'inversent.

Moment de rassemblement et de réflexion, le **Forum annuel d'En Piste** se tiendra à Montréal le 22 avril. Une journée qui débute par l'AGA du regroupement national des arts du cirque pour se poursuivre avec des présentations, des groupes de discussion, des conférences et des activités de réseautage. Cet événement incontournable fédère les divers intervenants du milieu circassien et se termine par un **5@Cirque** festif.

Pour une deuxième année, **La compagnie des autres** convie les circassiennes et circassiens à son événement ***Nous autres - Rencontres circassiennes*** en avril. Une autre occasion de créer des liens et d'échanger entre pairs pour dynamiser la communauté.

ÉVÉNEMENTS SPECTACULAIRES ET CABARETS

La sonorité incomparable de l'orgue se marie à l'acrobatie contemporaine les 7 et 8 février à Montréal. **Stellaire : l'orgue fait son cirque** est une création exceptionnelle née d'un partenariat entre l'**Orchestre Symphonique de Montréal** et **Le Monastère**.

À Ottawa, du 19 au 21 février, l'**Orchestre du Centre National des Arts** accompagne la **Troupe Vertigo : Cirque Magique** sur des musiques de cinéma. Originaire de Los Angeles, la Troupe Vertigo développe des projets acrobatiques avec des ensembles symphoniques.

À Sherbrooke, le **Cabaret Émeraude** vous propose une soirée de cirque et d'art burlesque les 14 et 15 février. Événement annuel attendu, le **Cabaret-bénéfice costumé** des **Productions Carmagnole** aura lieu le 7 mars à Montréal et on y verra à l'œuvre des artistes progressistes et engagés. Cabaret montréalais de premier plan qui présente toujours des acrobates de haute tenue, **Le Monastère** présente son **Cabaret de la Femme** du 19 au 28 mars.

C'est le retour des soirées endiablées de **L'Impro Cirque**. De l'instantané et de l'inédit vous attendent du 9 au 11 avril à la TOHU qui affiche trois matchs avec une vingtaine d'artistes réparties en quatre équipes qui improviseront sur la musique de l'orchestre **Wonder trois quatre**.



Becky Priebe | Le Monastère © Caroline Thibault



Nous autres - Rencontres circassiennes | La Compagnie des Autres © Gaël Della Valle

FESTIVALS DANS L'EST ET DANS L'OUEST

La compagnie **Look-Up arts aériens** participera encore cette année au **Carnaval de Québec** les 7 et 14 février lors des défilés avec leurs spectaculaires sway poles.

Le **Festival des clowns de Montréal** célèbre sa neuvième édition du 10 au 18 avril. Au programme : des invité·es de marque, un Gala d'ouverture haut en couleurs, la **soirée du Grand imbécile**, des discussions en plus des formations ainsi que des spectacles avec des clowns de l'extérieur et d'ici comme ***Les p'tites polisses*** en service le 11 avril. Un rendez-vous incontournable pour les férus·es d'art clownesque.

Du 30 avril au 3 mai à Calgary, la compétition **Circo Festival** ouvre son concours aux acrobates et invite le public albertain à apprécier les nouveaux talents autant que les acrobates chevronnés.

Le **Kootenay Circus Arts Festival** en Colombie-Britannique fera découvrir les arts du cirque au public de Nelson et des environs du 1 au 3 mai. Représentatif du cirque canadien contemporain, le **Ottawa Circus Festival** offrira des spectacles et des formations, du 22 au 24 mai. Le **Vancouver International Children Festival** a programmé du cirque, du 26 au 29 mai, et on y verra ***Nimihitowin!*** en provenance de l'Alberta et aussi ***Mini Cops on Duty*** en provenance du Québec.

COUP D'ŒIL SUR L'ÉTÉ

La **TOHU** termine sa saison avec le spectacle des diplômé·e·s de l'**École nationale de cirque**, du 25 mai au 7 juin. Une opportunité pour le public de découvrir de nouveaux talents et pour les jeunes artistes de partager enfin leur art dans une création pleine de fougue et d'inventivité.

Moment de grâce en vue ! En provenance de Nouvelle-Zélande, le **Te Rēhia Theatre** et la compagnie de cirque **The Dust Palace** ont imaginé et réalisé **Te Tangi a Te Tūi**. Avec ses créatures surnaturelles, son cirque aérien, sa féerie et ses images scéniques éblouissantes, ce conte allégorique polynésien enchantera la scène du **Centre National des Arts à Ottawa** du 4 au 7 juin.

Aussi au début de juin, l'**École de cirque de Québec** présente **le spectacle des finissant·es 2026** et simultanément, l'événement **Jours de cirque** qui aura lieu dans plusieurs espaces de la ville et sur le parvis de l'école. Un rendez-vous annuel à ne pas manquer.

Du 10 au 28 juin, les acrobates déjantés de **Three Legged Productions** débarquent à Vancouver pour faire la fête à The Cultch. Production britannique vue à Montréal en 2024 et en 2025, **Sophie's Surprise 29th** vous fera passer une soirée festive avec du cirque de haut niveau assaisonné d'humour déjanté.

Parions que **Jerry Tremblay** cassera la baraque tout l'été, à Saint-Jérôme ou ailleurs, après son passage à **MONTREAL COMPLETEMENT CIRQUE**. Du 18 au 20 juin, dans le quartier français d'Edmonton, le **Alberta Circus Arts Festival** offre plusieurs spectacles de cirque, des conférences, des formations et des activités de réseautage. Le tout organisé par le **Firefly Theatre and Circus** et attendu avec impatience par la communauté circassienne.

COUP D'ŒIL SUR L'ÉTÉ

- SUITE

La ronde des festivals commence avec **Bastringue** à Joliette (QC), qui remet à l'affiche ***La Noce d'Alfonse*** du 18 au 20 juin. D'un océan à l'autre, plusieurs « Busker's » auront lieu à Kamloops (C-B), Edmonton (AB), Halifax (N-E), St. John's (T-N), Toronto, Waterloo, et Ottawa (ON). **MONTREAL COMPLÈTEMENT CIRQUE**, le **Festival de cirque des Îles** précédera le **Festival de cirque des Laurentides**. Sur les rives du Saint-Laurent, **Le Cirque de la Pointe-Sèche** promet sa nouvelle création annuelle dans un lieu incomparable. On verra aussi du cirque dans les événements et festivals consacrés aux arts de la rue : **Chapö** à Mascouche (QC), le **Saskatoon Fringe Theatre Festival** (SK), le **Fringe de Montréal** (QC), entre autres.

Avec ses 19 spectacles au fixe ou en tournée sous chapiteau autour de la planète, le **Cirque du Soleil** ne laisse pas le Canada en reste. En Ontario, ***Luzia*** fera la pluie et le beau temps sous son chapiteau à Toronto, du 18 juin au 3 août 2026. Au Québec, la production estivale du Cirque du Soleil qui marie chanson, musique et cirque sera le ***Spectacle hommage à Jean Leloup*** qui aura lieu du 15 juillet au 15 août à Trois-Rivières, tandis qu'au Vieux-Port de Montréal ***ECHO*** résonnera du 23 mai au 28 juin 2026.

AU BOUT DE VOS DOIGTS OU À PORTÉE DE CLICS

À vos signets !

Toute l'année, vous trouverez en ligne la **programmation de cirque dans les Maisons de la culture de Montréal** où les spectacles sont généralement gratuits.

Pour les spectacles de cirque à l'affiche au Québec, consultez **La Vitrine**, site Web soutenu par les gouvernements du Québec et du Canada ainsi que la Ville de Montréal.

En Piste vous propose un **répertoire de festivals** qui programment des spectacles ou des numéros de cirque.

Fréquentez les sites de vos compagnies préférées et leurs incontournables réseaux sociaux pour connaître les spectacles à l'affiche. Plusieurs événements et compagnies canadiennes de cirque finaliseront bientôt leur programmation de 2026.

Pour connaître les spectacles prêts à tourner pendant toute l'année, consultez le **répertoire en ligne d'En Piste**.

L'actualité circassienne vous intéresse ? **Cliquez cirque** vous offre tous les jours une **revue de presse éclectique sur le cirque** au Québec et au Canada, dans la francophonie et dans le monde. Cliquez cirque publie ponctuellement des articles et une base de données internationale est aussi à votre disposition.

AU BOUT DE VOS DOIGTS OU À PORTÉE DE CLICS

- SUITE

Faites-nous parvenir dès maintenant les informations concernant vos créations, productions ou diffusions pour l'été 2026 en remplissant **ce formulaire**. Date de tombée : **le 15 mai 2026**.

Partout dans notre vaste pays, des dizaines d'artistes de cirque partagent avec vous leurs créations en 2026. Allez les voir dans les salles, sous chapiteau, dans la rue ou dans des lieux inusités pour les applaudir et vivre des moments inoubliables.

Bonne saison de cirque !

Consultez le **répertoire** en ligne des **spectacles prêts à tourner**, tout au long de l'année.



Et le répertoire en
ligne des festivals
de cirque !

BON SPECTACLE !

À propos d'En Piste

En Piste, regroupement national des arts du cirque, est l'unique regroupement qui rassemble les professionnel·les et les organismes du secteur des arts du cirque au Canada. Il travaille à mettre en œuvre les conditions favorables au développement des arts du cirque. Les artistes, les artisan·es, les travailleurs·ses culturel·les et les organismes qu'il représente œuvrent dans toutes les composantes du secteur, soit en formation, en création, en production, en diffusion et en cirque social.

Collaboratrice

Françoise Boudreault - [CLIQUEZ CIRQUE](#)

En Piste remercie ses partenaires de leur soutien



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Montréal

en piste

REGROUPEMENT NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE
NATIONAL CIRCUS ARTS ALLIANCE