



Le 23 mars 2026

À l'attention du conseil d'administration – En Piste

Objet : Mise en candidature au conseil d'administration d'En Piste

À qui de droit,

C'est avec intérêt que je vous sou mets ma candidature au conseil d'administration d'En Piste, regroupement national des arts du cirque, à titre de producteur exécutif pour la TOHU, cité des arts du cirque.

Professionnel engagé dans le milieu des arts du cirque depuis maintenant une vingtaine d'années, j'ai consacré ces dix dernières à m'investir à titre de gestionnaire, de concepteur artistique, d'idéalisateur et de référence pour différents projets de la TOHU et du festival Montréal Complètement Cirque. Mon parcours m'a amené à collaborer étroitement avec des artistes, des équipes de direction et des partenaires institutionnels, tout en développant une compréhension fine de la création de spectacles et de la diffusion des arts du cirque.

J'ai eu l'occasion de contribuer à des projets structurants visant l'amélioration des pratiques professionnelles, la consolidation d'organisations culturelles et le soutien à la création dans des contextes complexes et en constante évolution.

De plus, la réflexion menée à la TOHU sur l'évolution des pratiques et les conditions structurantes du milieu fait écho direct à la mission d'En Piste. Je souhaite mettre cette expertise au service du conseil d'administration afin de contribuer à des décisions éclairées, ancrées à la fois dans les réalités du terrain et dans une vision à long terme du secteur.

La mission d'En Piste — ***rassembler l'ensemble des acteurs du milieu circassien, représenter leurs intérêts et mettre en œuvre les conditions favorables au développement du secteur à l'échelle nationale*** — résonne profondément avec mon engagement professionnel. Je m'intéresse tout particulièrement aux actions de concertation, de représentation, de développement des compétences et de structuration du milieu, qui constituent le cœur des interventions d'En Piste.

Au fil de mes expériences, j'ai notamment :

- contribué à des réflexions stratégiques et opérationnelles touchant le développement à moyen et long terme de projet culturels au sein de la TOHU;
- participé à la mise en place et à l'analyse de plans d'action, en tenant compte des réalités artistiques, financières et humaines ;

- collaboré avec des équipes de direction sur des enjeux de gouvernance, de partenariats structurants et de relations avec les parties prenantes institutionnelles ;
- soutenu des démarches visant la professionnalisation, la reconnaissance du travail artistique et l'amélioration des conditions de pratique.

Ces expériences m'ont permis de développer une forte capacité d'analyse, une compréhension des responsabilités propres à un conseil d'administration et un souci constant de cohérence entre mission, valeurs et actions.

De plus, mon rôle actuel à la TOHU m'amène à développer une réflexion de fond sur la pérennité de la diffusion des arts du cirque dans le contexte mondial actuel, tout en prenant en considération la réalité de nos artistes, artisans, diffuseurs et producteurs, et ce, à l'échelle nationale.

Je souhaite donc mettre ces compétences au service d'En Piste, et contribuer activement aux travaux du conseil d'administration afin de soutenir le rayonnement et le développement durable du milieu des arts du cirque.

Je vous remercie de l'attention portée à ma candidature et demeure disponible pour toute information complémentaire ou pour une rencontre au besoin.

Cordialement,



Guillaume Labelle

Producteur exécutif

TOHU / Festival Montréal Complètement Cirque

(514) 264-2915

Guillaume.Labelle@tohu.ca