



Le 26 mars 2026

Objet : Lettre de recommandation — Candidature de Marie-Josée Lareau pour le conseil d'administration d'En Piste

À qui de droit,

C'est avec enthousiasme que je recommande la candidature de Marie-Josée Lareau pour siéger au conseil d'administration d'En Piste.

J'ai eu le plaisir de connaître Marie-Josée en 2003, alors qu'elle s'est jointe au Cirque du Soleil à titre de coach artistique dans le cadre des formations générales. À cette époque, j'occupais le poste de directeur des studios, ce qui m'a permis d'observer de près ses compétences, son professionnalisme et sa capacité à mobiliser les équipes.

Au cours de cette même période, nous avons également collaboré sur une création développée au studio du Cirque du Soleil, où j'agissais comme producteur et directeur de création, tandis que Marie-Josée occupait les rôles de chorégraphe et de metteure en scène. Cette collaboration a rapidement mis en lumière sa créativité, sa sensibilité artistique et sa capacité à structurer des processus collaboratifs dans des environnements exigeants.

Au fil des années, Marie-Josée a poursuivi son évolution au Cirque du Soleil en assumant des responsabilités croissantes. Elle a notamment agi comme coach artistique responsable des formations spécifiques pendant plusieurs années, collaboré avec le centre d'innovation CRIP, et contribué comme assistante chorégraphe à la mise en scène de différents projets. Elle est ensuite devenue responsable des formations générales, puis responsable des formations spécifiques, où elle a supervisé la préparation, le remplacement et l'intégration d'artistes et d'employés appelés à rejoindre des spectacles à travers le monde.

Tout au long de son parcours, Marie-Josée s'est démarquée par sa grande écoute, sa rigueur organisationnelle, sa capacité d'adaptation et son talent pour mobiliser des équipes multidisciplinaires. Elle possède une approche à la fois humaine et structurante, qui favorise la collaboration, l'innovation et le développement des talents.

Je suis aujourd'hui très heureux de la voir poursuivre son engagement à titre de directrice générale de l'École de cirque de Verdun. Son leadership, sa vision et sa connaissance fine de l'écosystème circassien constituent des atouts importants pour le développement du milieu.

C'est également un plaisir pour moi de constater que nos parcours se rejoignent aujourd'hui dans des fonctions de direction générale, et de continuer à observer son évolution et son impact positif dans le secteur.

Je suis convaincu que l'implication de Marie-Josée au sein du conseil d'administration d'En Piste serait très bénéfique. Sa compréhension globale du milieu, son expérience artistique et organisationnelle, ainsi que son engagement envers le développement durable et collaboratif des arts du cirque en font une candidate de grande qualité.

Je recommande donc chaleureusement sa candidature et suis persuadé qu'elle saura contribuer de manière significative aux réflexions et aux orientations de l'organisation.

Veuillez agréer l'expression de mes salutations distinguées,



Patrice Aubertin (il/he)
Co-directeur général par intérim
École nationale de cirque et
Directeur, Centre de recherche HUPR

|